

VIA CRUCIS- Motetten zum Passionssonntag

CANTUS GREGORIANUS

Judica me, Deus

(Introitus zum 5. Sonntag in der Passionszeit)

Padre Giambattista Martini
(1706 – 1784)

In monte Oliveti
Auf dem Ölberg betete Jesus zum Vater

Tristis est anima mea
Meine Seele ist betrübt

Giovanni Nasco
(1540 – 1586)

Ecce appropinquat
Seht, es kam die Stunde

GREGORIANISCHER CHORAL

Crux fidelis

Treues Kreuz, du einzig edler unter allen Bäumen

Johann IV. König v. Portugal
(1604 – 1656)

Crux fidelis

William Byrd
(1543 – 1623)

Ave verum corpus
Wahrer Leib, sei uns gegrüßt

GREGORIANISCHER CHORAL

Christus factus est

Christus ward für uns gehorsam

Giovanni P. da Palestrina
(1525 – 1594)

Christus factus est

Josquin des Prez
(1450 – 1521)

O Domine Jesu Christe
O Herr, Jesus Christus

GREGORIANISCHER CHORAL

Popule meus

Mein Volk, was habe ich dir getan

Tomàs Luis da Victoria
(1548 – 1611)

Popule meus

Michael Haydn
(1737 – 1806)

Tenebrae factae sunt

Es ward Finsternis als Jesus gekreuzigt wurde

LAMENTATIONES PROPHETAE JEREMIAE

Giovanni Maria Nanino
(1544 – 1607)

Lamentationes Prophetae Jeremiae

Die Klagelieder des Propheten Jeremia

pars I

pars V

GREGORIANISCHER CHORAL

De profundis

Aus der Tiefe rufe ich zu dir

Piotr Janczak
(*1972)

De profundis

Gioseffo Zarlino
(1517 – 1590)

Parce mihi, Domine

Verschone mich, o Herr

Claudia Waßner
(* 1960)

Wer nur den lieben Gott lässt walten